



ROGALAND

Inviterer til kurset:

Hvordan arbeide med skapende kommunikasjon, språklig inkludering og samspill i barnehagen?

Mandag 13. mars kl. 15.00 – 18.00

**Universitetet i Stavanger, Ullandhaug
Hagbard Lines hus, rom U004**

Kursinnhold:

Kurset vil inneholde demonstrasjon, praktisk arbeid og teori omkring:

- Hva er skapende kommunikasjon, språklig inkludering og samspill i barnehagen?
- Praktisk arbeid med skapende kommunikasjon, språklig inkludering og kreativt samspill ut ifra den voksnes og ut ifra barnets rolle i samspillet.

Innholdet tar utgangspunkt i utviklingen i barnets uttrykks- og samspillsevne og variasjonen innen målgruppen, dvs. at det er forskjell på de yngste og de eldste. Arbeidet vil bestå i enkle inkluderende øvelser/aktiviteter/improvisasjoner som kan videreutvikle din kompetanse i det å kommunisere kroppslig og språklig skapende med barn i lek, samspill og formidling.

| | |
|---------------------|--|
| Målgruppe: | For alle interesserte som jobber i barnehage |
| Tid og sted: | 13. mars, kl. 15-18, Universitetet i Stavanger, U004 i HL-hus, det vil si kjelleren i det «gamle» lærerutdanningsbygget. |
| Kursholdere: | Professor emerita Aud Berggraf Sæbø og Universitetslektor Anne Karin Fotland |
| Pris: | Gratis for medlemmer DTP. Kr. 200 for andre/ ikke medlemmer. Barnehager som ønsker å bli medlemmer fra 2023 får 3 gratisplasser. |

**Påmelding til DTP Leder Aud Berggraf Sæbø: Aud.b.sebo@uis.no
Eller mobil 916 24 085 innen tirsdag 6. mars.**

Husk å oppgi navn og arbeidssted.

Om kursholderne:

Professor Emerita i drama Aud Berggraf Sæbø



Aud Berggraf Sæbø er professor emerita ved Universitetet i Stavanger, hvor hun i mange år underviste i drama ved førskolelærer- og grunnskolelærerutdanningen. Aud er en aktiv foredrags- og kursholder for barnehager og skoler. Hun har bl.a. skrevet boka «Drama i barnehagen», Aschehoug, 3 utg. 2010 og vært redaktør for boka «Kunst, kultur og kreativitet i barnehagen», Fagbokforlaget, 2 utg. 2017.

Universitetslektor Anne Karin Fotland



Universitetslektor Anne Karin Fotland har mange års erfaring med dramaundervisning for barnehagelærere ved UiS. Hun har skrevet artikler og bokkapitler om arbeid med små barn / toddlerne i barnehagen. Anne Karin har en særlig interesse for den dramapedagogiske tradisjon etablert i England på 70-tallet av Brian Way gjennom hans bok: *Utvikling gjennom drama*. Hun har også engasjert seg i Barne- og Ungdomsteateret ved Rogaland teater, hvor hun arbeider med å utvikle Brian Way sine dramametoder for barn.