

HVA ER DRAMA-/TEATERFAGET?

Drama-/teaterfaget utvikler elevenes evne til å **utforske situasjoner gjennom fiksjon**. Temaene som utforskes kan hentes fra andre skolefag, gjerne med et tverrfaglig perspektiv.

Faget dreier seg om **mer enn iscenesettelse**. Det handler også om kroppsspråk, stemmebruk, formidling, lytting, lesing, samhandling, fellesskap, konflikthåndtering, Det handler om nyanser, nye synsvinkler og empati.

Drama-/teaterfaget skaper **varierte og nyanserte læring** som styrker elevenes kompetanse for fremtiden!

HVORFOR DRAMA/TEATER SOM FAG OG LÆRINGSFORM I GRUNNSKOLEN

1. Elevaktiv læring og motivasjon

Drama/teater er et erfaringsfag. Elevene deltar i utforskende og skapende læringsaktiviteter der de erfarer gjennom praktisk handling, følelsesmessig engasjement og kognitive vurderinger. Læreren tar utgangspunkt i barn og ungdoms naturlige fiksjonskompetanse for å skape engasjement i lærings situasjonene.

2. Kommunikasjon

Drama/teater er et kommunikasjonsfag. Elevene lærer å bruke kropp og stemme for å kommunisere hensiktsmessig, samtidig som de utvikler mot og selvtillit til å ta ordet i forsamlinger.

3. Dybdelæring

Drama/teater er et utforskningsfag. Gjennom arbeid i dramatisk form bruker og videreutvikler elevene kunnskaper, ferdigheter og holdninger fra andre fag. Dette arbeidet bidrar til varig og fordypet forståelse.

4. Sosial og emosjonell kompetanse

Drama/teater er et sosialt og kollektivt fag. I faget utforsker, uttrykker og opplever elevene i kollektive prosesser. Gjennom perspektivtaking og bruk av fantasi og forestillingsevne utvikler elevene empati og emosjonell kompetanse.

5. Estetisk dannelse og kreativitet

Drama/teater er et dannelsesfag. Elevene lærer målrettet kreativitet ved å inngå i kunstneriske prosesser og produksjoner. Gjennom kreativ utforskning i fiksjon dannes både individet og fellesskapet.